



Министерство культуры Нижегородской области  
«Нижегородское музыкальное училище (колледж)  
имени М.А. Балакирева»



**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о проведении X Всероссийского детского хорового**  
**фестиваля-конкурса «Звонкие голоса», посвященного**  
**150-летию Нижегородского музыкального училища**  
**(колледжа) им. М.А. Балакирева**

150 лет  
1873 2023

Нижегородское музыкальное  
училище имени М. А. Балакирева

г. Нижний Новгород  
22-23 апреля 2023 года

## 1. Общие положения

Организаторами X Всероссийского детского хорового фестиваля-конкурса «Звонкие голоса», посвященного 150-летию Нижегородского музыкального училища (колледжа) им. М.А. Балакирева (далее – Фестиваль-конкурс) выступают:

- Министерство культуры Нижегородской области
- Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Нижегородское музыкальное училище (колледж) имени М. А. Балакирева»

Партнерами Фестиваля-конкурса являются Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования Нижегородской области «Учебно-методический центр художественного образования», Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Нижегородская государственная консерватория им. М.И. Глинки», Нижегородская Епархия Русской Православной Церкви и Государственное бюджетное учреждение культуры «Нижегородская государственная областная универсальная научная библиотека им. В.И. Ленина».

Фестиваль-конкурс призван активизировать просветительскую деятельность в области классического ансамблевого и хорового искусства, способствовать сохранению и развитию лучших певческих традиций российской школы, повышению качества научно-методической работы, совершенствованию педагогического мастерства и обмену профессиональным опытом преподавателей различных регионов России.

## 2. Цели и задачи Фестиваля-конкурса

### Цели Фестиваля-конкурса:

- развитие духовности и чувства патриотизма у подрастающего поколения через исполнение высокохудожественного репертуара
- обмен творческим опытом вокальных и хоровых коллективов;

- повышение престижа коллективного вокального исполнительства и профессии дирижера;
- профессиональная ориентация отдельных участников вокальных ансамблей и хоровых коллективов;
- привлечение внимания к проблемам (начального, среднего и высшего) классического музыкального образования, к сохранению певческого музыкального культурного наследия регионов России;
- актуализация проблем детского и юношеского ансамблевого и хорового исполнительства и педагогики.

#### **Задачи Фестиваля-конкурса:**

- сохранение и развитие лучших традиций певческой исполнительской школы;
- выявление и творческая поддержка молодых музыкантов, развитие их потенциала;
- совершенствование мастерства преподавателей и певцов;
- развитие и укрепление межрегиональных творческих связей.

### **3. Номинации и участники Фестиваля-конкурса**

К участию в Фестивале-конкурсе приглашаются вокальные ансамбли (от 6 человек) и хоровые коллективы академического направления, работающие на базе детских музыкальных школ и школ искусств; домов и Дворцов детского творчества; православных гимназий и воскресных школ.

Все коллективы-участники Фестиваля-конкурса распределяются по следующим возрастным группам:

- младшая группа (6-9 лет);
- средняя группа (10-12 лет);
- старшая группа (10-17 лет);
- смешанная группа

Отдельно оцениваются в каждой возрастной группе хоровые коллективы инструментального и хорового отделений ДМШ и ДШИ.

Фестиваль-конкурс проводится в двух номинациях: «ансамблевое исполнительство» и «хоровое исполнительство» с определением победителей и призеров в каждой из возрастных групп по типу учреждения: учреждения культуры, учреждения образования, негосударственные епархиальные учреждения.

#### **4. Порядок проведения Фестиваля-конкурса**

Фестиваль-конкурс проводится 22-23 апреля 2023 года в один тур на базе одного из старейших музыкальных учреждений страны Нижегородского музыкального училища (колледжа) им. М. А. Балакирева. Формы участия очная или дистанционная.

В рамках проведения Фестиваля-конкурса запланировано:

- Торжественное открытие фестиваля – конкурса
- Конкурсные прослушивания
- Выставка новинок нотной и методической хоровой литературы Нижегородской областной государственной универсальной научной библиотеки им. В.И.Ленина
- трансляция на главной странице сайта НМУ им. М.А. Балакирева **[nmkbalakirev.ru](http://nmkbalakirev.ru)** результатов и итогового выступления жюри

Фестиваль-конкурс проводится в соответствии с настоящим Положением и конкурсными требованиями к выступлениям.

Для участия в конкурсе до 1 апреля 2023 года на адрес электронной почты: [silchuk\\_ouu@mail.ru](mailto:silchuk_ouu@mail.ru) направляется заявка по установленной форме (см. Приложение 1) в двух электронных форматах – PDF (с подписью руководителя и печатью) и в DOC (текстовый документ, набранный в программе word без подписи и печати). Участие в Фестивале-конкурсе не предполагает каких-либо взносов (**осуществляется бесплатно**).

Подача анкеты-заявки в оргкомитет подтверждает согласие с условиями проведения Фестиваля-конкурса. При отсутствии подтверждения о получении заявки от организаторов Фестиваля-конкурса на указанный адрес электронной почты, необходимо получить его по телефону

+7 9030524720 (Сильчук Ольга Юрьевна, председатель предметно-цикловой комиссии «Хоровое дирижирование» НМУ им. М. А. Балакирева), по указанному номеру можно получить любую необходимую информацию о Фестивале-конкурсе.

### **5. Требования к программе**

Для участия в конкурсе вокальные ансамбли и хоры готовят два произведения. Сочинения с сопровождением исполняются под фортепиано (использование фонограмм не допускается). Наличие в программе произведений а'cappella не является обязательным условием, но приветствуется. Кроме конкурсного репертуара коллективы, участвующие очно, готовят произведение для общего пения (смотреть Положение 2)

### **6. Подведение итогов Фестиваля-конкурса, награждение победителей**

После подведения итогов коллективы-победители Фестиваля-конкурса определяются во всех номинациях, и все участники награждаются дипломами соответствующих степеней с присвоением званий Лауреата, Дипломанта или Участника.

Жюри имеет право определить Гран-при Фестиваля-конкурса, отметить дипломами (грамотами) концертмейстеров, а также присудить специальные призы в каждой номинации.

### **7. Состав оргкомитета Фестиваля-конкурса**

Кораллов Игорь Владимирович	–	Директор ГБПОУ «Нижегородское музыкальное училище (колледж) им. М.А. Балакирева», Заслуженный артист России, профессор;
Шоронова Ирина Юрьевна	–	Заместитель директора по учебно-методической работе ГБПОУ «Нижегородское музыкальное училище (колледж) им. М.А. Балакирева»;
Сильчук Ольга Юрьевна	–	Председатель предметно-цикловой комиссии «Хоровое дирижирование» ГБПОУ «Нижегородское музыкальное училище (колледж) им. М.А. Балакирева»;
Исанин Алексей Алексеевич	–	Заместитель директора по АХЧ ГБПОУ «Нижегородское музыкальное училище (колледж) им. М.А. Балакирева»

## 8. Жюри Фестиваля-конкурса

Для оценки выступлений участников в рамках Фестиваля-конкурса формируется жюри, в состав которого входят преподаватели ведущих музыкальных учебных заведений начального, среднего и высшего профессионального образования:

профессор кафедры хорового дирижирования Нижегородской государственной консерватории им. М.И. Глинки Дурандин Вадим Вячеславович – председатель жюри

художественный руководитель муниципального Камерного хора «Нижний Новгород», доцент Санкт-Петербургской государственной консерватории им. Н.А. Римского-Корсакова и Нижегородской государственной консерватории им. М.И. Глинки, профессор Санкт-Петербургского государственного института культуры, председатель Нижегородского отделения ВХО, член Ассоциации народных и хоровых коллективов РМС Стольников Иван Михайлович – член жюри

руководитель Лауреата международных и Всероссийских конкурсов концертного хора, преподаватель Нижегородского музыкального училища им. М.А. Балакирева Понюхова Елена Валерьевна – член жюри

руководитель Лауреата Международных и Всероссийских конкурсов коллектива «Радость», преподаватель детской музыкальной школы № 3 г. Нижнего Новгорода, Заслуженный работник культуры России Пронина Лиля Даниловна – член жюри

Жюри определяет победителей во всех номинациях, так же оставляет за собой право не присуждать призовые места в отдельных номинациях.

Приложение 1 к Положению X Всероссийского детского хорового фестиваля-конкурса «Звонкие голоса», посвященного 150-летию Нижегородского музыкального училища (колледжа) им. М.А. Балакирева

**Заявка**  
**коллектива-участника X Всероссийского детского хорового фестиваля-конкурса «Звонкие голоса», посвященного 150-летию Нижегородского музыкального училища (колледжа) им. М.А. Балакирева**

1.	Название коллектива	
2.	Количество участников	
3.	Форма участия (очная или дистанционная)	
4.	Ссылка на запись конкурсной программы (для участия в дистанционной форме)	
5.	Номинация Фестиваля-конкурса <i>(ансамблевое или хоровое исполнительство, для хоровых коллективов ДМШ и ДШИ еще необходимо указать хоровое или инструментальное отделение)</i>	
6.	Возрастная группа	
7.	Название и адрес учебного заведения, телефон, факс	
8.	Фамилия, имя, отчество, звания руководителя коллектива. Контактный телефон, e-mail	
9.	Фамилия, имя, отчество, звания концертмейстера. Контактный телефон	
10.	Исполняемая программа, хронометраж каждого произведения	

Подпись руководителя  
направляющей организации \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /  
МП

\_\_\_\_\_ 2023 год

Приложение 2 к Положению X Всероссийского детского хорового фестиваля-конкурса «Звонкие голоса», посвященного 150-летию Нижегородского музыкального училища (колледжа) им. М.А Балакирева

54

### ДОМ, В КОТОРОМ МУЗЫКА ЖИВА...

сл. и муз. С. Терханова

Не спеша, свободно *tr*

Детский хор

Женский хор  
С  
А

Мужской хор  
Т  
Б

Piano

Музыка жива. Пусть сохранится в этом доме

Д.Х.

С  
А

Pno.

The musical score is written for a children's choir and piano. It consists of two systems. The first system features a children's choir part with lyrics: 'Будь бла-го-сло-вен тот свет-лый дом, где'. Below it are staves for a women's choir (Soprano and Alto) and a men's choir (Tenor and Bass). A piano accompaniment is provided below the choir parts. The second system features a solo voice part (labeled 'Д.Х.') with lyrics: 'Музыка жива. Пусть сохранится в этом доме'. Below it are staves for a women's choir (Soprano and Alto) and a piano accompaniment (labeled 'Pno.'). The score includes performance instructions such as 'Не спеша, свободно' and 'tr' (trill).



Д X  
дет - ской ду - ши чи - сто - та! Пусть со - хра - нит - ся в э - том до - ме  
(Закр. ртом) *p*

C  
(Закр. ртом)

A  
(Закр. ртом)

Рно.

Д X  
дет - ской ду - ши до - бро - та. Пусть на - пе - вы чи - сты - е зву -  
*p* (Полузакр. ртом) *tr*

C  
*tr*

A  
*tr*

T  
*p* (Полузакр. ртом)

Б  
*p*

Рно. *espr.* *tr*

56

Д.Х.

С

А

Т

Б

Рно.

чат не гром - - - ко и без лжи.

Д.Х.

С

А

Т

Б

Рно.

Пусть в э-той Пес - не всем най-дет - ся но - та е - го ду -

Пусть

У... У... У...

У... У... У...



*mf*

Д X

У

С

ши. Пусть в э - той Пес - не всем най - дет - ся

А

А...

Т

А...

Б

А... У... У...

Рно

Д X

*mp* А...

С

но - та ду - ши. *mp* А...

но - та е - го ду - ши. *mp* А...

А

*mf*

Т

Вер - ный ка - мер - тон се - дых ве -

Б

*mf*

Рно

*mf*

58

Д.Х.

С

А

Т

Б

ков да - но нам со - хра нить.

Pno.

*unis.*

Д.Х.

Нам не сфаль-ши - вить, не о - бо - рвать вдруг э - той ме - ло - ди - и нить.

С

А

Т

Б

Нам не сфаль-ши - вить, не о - бо - рвать вдруг э - той ме - ло - ди - и нить.

Pno.



ДХ

А

С

А

Т

Б

Рно

Нам не сфаль-ши - вить, не о - бо-рвать вдруг э - той ме-ло - ди - и

э - - - ту

э - той ме-ло - ди - и

ДХ

С

А

Т

Б

Рно

*tr* И

*f* Будь бла - го - сло - вен счаст - ли - вый дом, где

нить.

*f* Будь бла - го - сло - вен счаст - ли - вый дом, где

нить.

нить.

*f* Будь бла - го - сло - вен счаст - ли - вый дом, где

нить.





DX  
C  
A  
T  
B  
Pno

*unis. Allargando* *f Maestoso*

сво - и за - вет - ны - е сло - ва.  
вновь от - кро - ют сво - и за - вет - ны - е сло - ва.  
сво - и сло - ва, сло - ва.  
сво - и сло - ва, сло - ва.

DX  
C  
A  
T  
B  
Pno

*simile* *div.*

62 Largo

Д.Х. *div.* сво - и за - вет - ны - е сло -

С *unis.* Пусть на - ши де - ти вно - вь от - кро - ют сво - и за - вет - ны - е сло -

А Пусть сво - и сло - ва, сло -  
вно - вь от - кро - ют сво - и за - вет - ны - е

Т Де - - - ти сво - и сло - ва, сло -  
Пусть на - ши де - ти вно - вь от - кро - ют сво - и за - вет - ны - е

Б Де - - - ти сво - и сло - ва, сло -

Рно. сво - и сло - ва, сло -

*Allargando*

Д.Х. ва. V f

С ва. V f

А ва. V f

Т ва. V f

Б ва. V f

Рно. V f